

EUROVINYL

PLUS

DEFINITION.

- Peinture mate à base de résines en émulsion.

DESTINATION

INTERIEUR

- Travaux de décoration (salons, halls...).

EXTERIEUR

- Ravalement façade.

- Convient parfaitement aux travaux courants.

PROPRIETES.

- Bonne opacité

- Bonne lavabilité.

- Absence d'odeur.

- Facilité d'application.

- Bonne blancheur

MISE EN ŒUVRE

Les supports doivent être sains, secs, propres, préparés dans les règles de l'art Conformément aux prescriptions du DTU 59.1.

CARACTERISTIQUES.

ASPECT EN POT
Pâte légère
ASPECT DU FEUIL SEC
Mat
DENSITE
1.70± 0.05
VISCOSITE
140 ku
EXTRAIT SEC EN POIDS
72% ± 2
LIMITE D'APPLICATION
Humidité ← 85% Température → 5°C

SECHAGE (20°C)
Hors poussière : 30 min
Sec : 2heures
Dur : 12heures
RENDEMENT
6 à 7m ² /kg
CONDITIONNEMENT
5kg , 30kg
TEINTE
Blanc + couleurs nuancier
Se teinte avec avec colorant IMPERIAL
CONSERVATION
1an en emballage d'origine fermé
MATERIELLE
Rouleau – brosse – pistolet

CLASSIFICATION : NM 03.3.009

Famille I-classe 7a.2.

EUROVINYL PLUS

SUPPORTS	PREPARATION DES SUPPORTS		TRAVAUX DE FINITION	
	INTERIEUR	EXTERIEUR		
BETONS	FONDS ANCIENS	<ul style="list-style-type: none"> * Grattage, ponçage, et dépoussiérage. * 1 couche d'impression universelle AQUAPRIM ou d'Imprégnant ZK. * Enduisage et ratissage par l'ENDUIT GOLD. 	<ul style="list-style-type: none"> * Grattage et ponçage et dépoussiérage. * Rebouchage et ragréage si nécessaire à l'ENDUIT DE CHARGE ECF. * 1 couche d'impression AQUAPRIM 	<p>1 couches de EUROVINYL Diluée de 5% à 10% d'eau</p> <p>2^{ème} couches de EUROVINYL Diluée maximum à 5%</p>
	FONDS NEUFS	<ul style="list-style-type: none"> * Ponçage (abrasif n°40) et époussetage. * 1 couche d'Imprégnant ZK ou ASUAPRIM. * 2 couches d'ENDUIT PRODIGE 	<ul style="list-style-type: none"> * Ponçage et dépoussiérage. * Si nécessaire par rebouchage et ragréage avec l'ENDUIT DE CHARGE ECF * 1 couche d'impression AQUAPRIM 	
PLATRE ET DERIVÉS	FONDS ANCIENS	<ul style="list-style-type: none"> * Grattage, ponçage et dépoussiérage. * 1 couche FORMOLITH. * Lissage à l'enduit GOLD. 	Le plâtre est déconseillé à l'extérieur.	
	FONDS NEUFS	<ul style="list-style-type: none"> * Ponçage et dépoussiérage. * 1 couche FORMOLITH. * Lissage à l'enduit GOLD. 		
METAUX FERREUX	FONDS ANCIENS	<ul style="list-style-type: none"> * Grattage, ponçage et dépoussiérage et nettoyage. * 1 à 2 couches .d'impression FACOFER ou phosphate de zinc PZ100 		
	FONDS NEUFS	<ul style="list-style-type: none"> * Brossage ponçage, dégraissage et nettoyage. * 1 à 2 couches .d'impression FACOFER ou phosphate de zinc PZ100. 		
METAUX NON FERREUX	FONDS ANCIENS	<ul style="list-style-type: none"> * Brossage, dégraissage et Nettoyage. * 1 couche impression phosphatante WASH PRIMER 		
	FONDS NEUFS	<ul style="list-style-type: none"> * dégraissage et Nettoyage. * 1 couche impression phosphatante WASH PRIMER 		

N.B : Pour éviter les reprises, s'organiser de façon à éviter toute interruption de travail sur une même face. Ne pas travailler en plein soleil.