

# FACONYL



## DEFINITION.

Peinture de finition mate aux résines en émulsion.

## DESTINATION

### INTERIEUR

- Travaux de décorations et protections.

### EXTERIEUR

- Ravalement façade, encadrement de balcon.  
- Convient parfaitement aux travaux courants.

## PROPRIETES.

- Pouvoir opacifiant élevé.  
- Résiste à la lavabilité .  
- Absence d'odeur.  
- Facilité d'application.  
- Bonne blancheur.

## MISE EN ŒUVRE

Les supports doivent être sains, secs, propres, préparés dans les règles de l'art Conformément aux prescriptions du DTU 59.1.

## CARACTERISTIQUES.

### ASPECT EN POT

Velouté

### ASPECT DU FEUIL SEC

Mat

### DENSITE

1.70± 0.05

### VISCOSITE

140ku ± 5 à 20°C

### EXTRAIT SEC EN POIDS

73% ± 2

### LIMITE D'APPLICATION

Humidité ← 85% Température → 5°C

### SECHAGE (20°C)

Hors poussière : 30 min

Sec : 2heures

Dur : 12heures

### RENDEMENT

6 à 7m<sup>2</sup>/kg

### CONDITIONNEMENT

1kg, 5kg, 30kg et 50kg

### TEINTE

En stock : Blanc+couleur nuancier la se teinte avec (FACOTEINTE)

### CONSERVATION

1an en emballage d'origine fermé

### MATERIELLE

Rouleau, brosse, pistolet

**CLASSIFICATION :** NM 03.3.009. Famille I-classe 7a2

# FACONYL

## S200

SUPPORTS	PREPARATION DES SUPPORTS		TRAVAUX DE FINITION	
	INTERIEUR	EXTERIEUR		
BETONS	FONDS ANCIENS	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Grattage, ponçage, et dépoussiérage.</li> <li>* 1 couche d'impression universelle d'<b>Imprégnant ZK</b> ou <b>AQUAPRIM</b>.</li> <li>* Enduisage et ratissage par l'<b>ENDUIT GOLD</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Grattage et ponçage et dépoussiérage.</li> <li>* Rebouchage et ragréage si nécessaire à l'<b>ENDUIT DE CHARGE ECF</b>.</li> <li>* 1 couche d'impression <b>AQUAPRIM</b></li> </ul>	<p>1 couches de <b>FACONYL S200</b> Diluée de 5% à 10% d'eau</p> <p>2 couches de <b>FACONYL S200</b> Diluée maximum à 5%</p>
	FONDS NEUFS	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Ponçage (abrasif n°40) et époussetage.</li> <li>* 1 couche d'<b>Imprégnant ZK</b> ou <b>AQUAPRIM</b>.</li> <li>* 2 couches d'<b>ENDUIT PRODIGE</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Ponçage et dépoussiérage.</li> <li>* Si nécessaire par rebouchage et ragréage avec l'<b>ENDUIT DE CHARGE ECF</b></li> <li>* 1 couche d'impression <b>AQUAPRIM</b></li> </ul>	
PLATRE ET DERIVÉS	FONDS ANCIENS	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Grattage, ponçage et dépoussiérage.</li> <li>* 1 couche <b>FORMOLITH</b>.</li> <li>* Lissage à l'<b>enduit GOLD</b>.</li> </ul>	Le plâtre est déconseillé à l'extérieur.	
	FONDS NEUFS	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Ponçage et dépoussiérage.</li> <li>* 1 couche <b>FORMOLITH</b>.</li> <li>* Lissage à l'<b>enduit GOLD</b>.</li> </ul>		
METAUX FERREUX	FONDS ANCIENS	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Grattage, ponçage et dépoussiérage et nettoyage.</li> <li>* 1 à 2 couches d'impression <b>FACOFER</b> ou phosphate de zinc <b>PZ100</b></li> </ul>		
	FONDS NEUFS	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Brossage ponçage, dégraissage et nettoyage.</li> <li>* 1 à 2 couches d'impression <b>FACOFER</b> ou phosphate de zinc <b>PZ100</b>.</li> </ul>		
METAUX NON FERREUX	FONDS ANCIENS	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Brossage, dégraissage et Nettoyage.</li> <li>* 1 couche impression phosphatante <b>WASH PRIMER</b></li> </ul>		
	FONDS NEUFS	<ul style="list-style-type: none"> <li>* dégraissage et Nettoyage.</li> <li>* 1 couche impression phosphatante <b>WASH PRIMER</b></li> </ul>		

**N.B :** Pour éviter les reprises, s'organiser de façon à éviter toute interruption de travail sur une même face. Ne pas travailler en plein soleil.